

**VETTE IN VISTA 2012 IV EDIZIONE**  
**TERNI - dal 26 al 29 Gennaio 2012**  
**"Concorso per opere video di montagna - I<sup>a</sup> edizione".**

\*\*\*

**REGOLAMENTO**

**Art. 1**

L'Associazione Stefano Zavka, con sede in Terni, V.le G. Leopardi 18, in collaborazione con il Club Alpino Italiano Sez. di Terni "Stefano Zavka", nell'ambito della rassegna di cinema di montagna "Vette in Vista 2012 - IV edizione", organizza la prima edizione del concorso per opere video di montagna avente ad oggetto i temi legati alla montagna, all'avventura, all'esplorazione da parte di cittadini residenti nel territorio della Regione Umbria.

**Art. 2**

Il concorso, al quale possono essere iscritte opere video della durata massima di 20 minuti, è articolato in due sezioni:

- "*Umbri in montagna*": potranno partecipare opere video aventi ad oggetto temi di montagna, di avventura e di esplorazione;
- "*Umbri sull'Umbria*": potranno partecipare opere video aventi ad oggetto temi di montagna, di avventura e di esplorazione riguardanti il territorio della Regione Umbria;

**Art. 3**

L'ammissione al concorso è deliberata insindacabilmente dalla Giuria, che sarà così composta:

- Sig. Piergiorgio Oliveti (giornalista, già Direttore delle riviste ufficiali del CAI);
- Sig. Andrea di Bari (film-maker);
- Sig. Claudio Costantini (Presidente della Sez. C.A.I. Di Terni "S. Zavka");
- Sig.ra Rita Mirimao Zavka (Presidente dell'Associazione Stefano Zavka);
- Sig. Marco Geri (istruttore nazionale di alpinismo);

La Giuria, per l'espletamento degli aspetti tecnici del Concorso, si avvale della collaborazione di una Segreteria.

Le opere selezionate verranno proiettate durante la giornata del 29 Gennaio 2012 conclusiva della rassegna di cinema di montagna "Vette in Vista 2012 - IV edizione", durante la quale saranno proclamati i vincitori delle sezioni del concorso.

**Art. 4**

Le opere ammesse in concorso saranno valutate dalla Giuria che, ai primi classificati per ogni sezione in gara, assegnerà i seguenti premi:

- Sezione "*Umbri in montagna*": premio "Stefano Zavka", consistente in un buono acquisto di € 150,00 offerto da "Vertigini Sport" di Terni ed in un abbonamento annuale a n. 2 riviste specializzate.

- Sezione "Umbri sull'Umbria": premio della Città di Terni, consistente in un buono acquisto di € 150,00 offerto da "Vertigini Sport" di Terni ed in un abbonamento annuale a n. 2 riviste specializzate.

#### **Art. 5**

E' inoltre previsto un "Premio del Pubblico".

Il pubblico in sala sceglierà, attraverso votazione, una delle opere selezionate dalla Giuria e proiettate nel corso dell'ultima giornata della rassegna di cinema "Vette in Vista".

#### **Art. 6**

L'adesione al concorso andrà espressa tramite invio via e-mail ([zavka@hotmail.it](mailto:zavka@hotmail.it)) della scheda di iscrizione, allegata al presente regolamento.

La scheda dovrà contenere l'indicazione della Sezione per cui si intende concorrere e dovrà essere inoltrata **ENTRO E NON OLTRE il giorno 10.11.2011.**

Le opere dovranno pervenire, in n. 6 copie, **ENTRO E NON OLTRE il giorno 10.01.2012**, in formato ESCLUSIVAMENTE DVD.

La spedizione del materiale inviato per l'iscrizione è a carico del partecipante.

Le opere andranno recapitate o spedite, al seguente indirizzo:

**Associazione Stefano Zavka**

**V.le G. Leopardi n. 18**

**05100 TERNI (TR)**

Ogni singolo Autore risponde del contenuto delle proprie opere e dichiara, con l'iscrizione al concorso, di avere adempiuto ogni obbligazione nei confronti di terzi derivante dall'utilizzo di materiali sottoposti a diritto d'autore.

L'eventuale restituzione delle copie delle opere non ammesse al concorso dovrà essere espressamente richiesta.

I costi della spedizione saranno a carico del richiedente. Le modalità di restituzione e di pagamento dovranno essere preventivamente concordate con l'Associazione Stefano Zavka.

L'Associazione Stefano Zavka non si assume alcuna responsabilità per danni che le opere stesse dovessero subire durante le fasi di spedizione.

#### **Art. 7**

Una copia delle opere dei partecipanti verrà conservata negli archivi delle Associazioni promotrici del concorso.

Testi e immagini delle opere selezionate potranno essere utilizzate per le pubblicazioni dell'Associazione Stefano Zavka a discrezione della medesima.

Le Associazioni promotrici si riservano di utilizzare per la propria promozione su canali televisivi o via Internet brevi passaggi delle opere presentate. Tale utilizzo non avrà mai scopo di lucro.

Tutti i concorrenti sono pertanto invitati a prestare le liberatorie per l'utilizzo non commerciale delle opere per manifestazioni culturali organizzate in collaborazione con associazioni alpinistiche e istituzioni scolastiche o culturali (v.

scheda iscrizione).

Per ogni diverso utilizzo le Associazioni promotrici si impegnano a contattare tempestivamente l'autore o il detentore dei diritti.

#### **Art. 8**

Al fine di assicurare che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale, le comunicazioni relative hanno luogo secondo quanto previsto dal D.lgs. n. 196/2003 e s.m.i.(vedi scheda d'iscrizione).

Si informa pertanto che i dati personali che verranno forniti saranno oggetto di trattamento anche a mezzo di sistemi informatici nel rispetto del D.lgs. n. 196/03. Lo scopo della raccolta e del trattamento è di favorire lo scambio di notizie con soggetti operanti negli ambiti culturali, sociali, cinematografici e alpinistici. Tali dati saranno resi disponibili a terzi una volta acquisito il consenso da rendere firmando l'allegato sulla scheda d'iscrizione. Il firmatario potrà esercitare i diritti di cui al D.lgs. n. 196/03 e in particolare ottenere:

- la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano e la comunicazione in forma intellegibile dei medesimi e della loro origine, nonché della logica e delle finalità su cui si basa il trattamento;
- la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione della legge;
- l'aggiornamento, la rettificazione ovvero l'integrazione dei dati.

Inoltre ha il diritto di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che lo riguardano rimanendo consapevole che, in mancanza del consenso, l'Associazione Stefano Zavka non potrà dar corso ad operazioni o servizi inerenti alla propria attività culturale.

#### **Art. 9**

L'inoltro della domanda d'iscrizione al concorso comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento. È responsabilità degli autori delle opere di essere legittimamente autorizzati ad iscrivere l'opera al concorso.

I Presidenti delle Associazioni promotrici hanno il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente Regolamento, nonché di derogare dallo stesso in casi particolari e ben motivati.